

- E. Brontë „Jane Eyre“ või A. Dumas „Krahv Monte-Cristo“ - september
- A. Musset „Lugu valgest rästast“ - oktoober
- O. Wilde „Õnnelik Prints“ - november
- J. Tätte „Ristumine peateega ehk Muinasjutt kuldsest kalakesest“ - detsember
- A. Dumas „Kolm musketäri“ - jaanuar
- A. Christie „Paddington 16.50“ või A. C. Doyle „Etüüd punases“ või A. C. Doyle „Baskerville’ide koer“ või Indrek Hargla „Apteeker Melchior ja Oleviste mõistatus“ - veebruar
- G. H. Wells „Nähtamatu“ või P. Boulle „Ahvide planeet“ või O. S. Card „Enderi mäng“ - märts
- J. Gaarder „Apelsinitüdruk“ või M. Karu „Nullpunkt“ - aprill
- E. Bornhöhe „Kuulsuse narrid“ - mai